



# 13 KOLORY POLSKI

WĘDROWNY FESTIWAL  
FILHARMONII ŁÓDZKIEJ

22.06.2012-02.09.2012



Na koncerty oznaczone tym znakiem można wybrać się z jednodniowymi wycieczkami organizowanymi przez Towarzystwo Przyjaciół Łodzi.

Program wycieczek obejmuje zwiedzanie zabytków na trasie i w miejscowości docelowej. Liczba miejsc jest ograniczona. Jednocześnie, by wyjazd doszedł do skutku, grupa musi liczyć co najmniej 30 osób.

Wyjazd odbywa się w dniu koncertu sprzed Łódzkiego Domu Kultury (ul. Traugutta 18).

Cena wycieczki wynosi 60 PLN i obejmuje:

- dojazd autokarem do miejscowości, w której odbywa się koncert
- powrót autokarem do Łodzi po koncercie
- przewodnika (Ryszard Bonisławski, Dariusz Chwałborski)
- ubezpieczenie

Bilety wstępu do zabytkowych obiektów są płatne dodatkowo.

#### INFORMACJE, ZAPISY I SPRZEDAŻ WYCIECZEK

Zapisy przyjmuje przedstawiciel TPL w Centrum Informacji Turystycznej w Łodzi.

Centrum Informacji Turystycznej

ul. Piotrkowska 87, 90-423 Łódź

www.tplodz.eu, www.cityoflodz.pl

cit@uml.lodz.pl

(+48 42) 638 59 55

(+48 42) 638 59 56

poniedziałek – piątek: 8.00–19.00

sobota – niedziela: 9.00–17.00

Rezerwacje nie będą przyjmowane.

#### FILHARMONIA ŁÓDZKA IM. ARTURA RUBINSTEINA

ul. Narutowicza 20/22, 90-135 Łódź

filharmonia@filharmonia.lodz.pl

(+48 42) 664 79 18

Na wszystkie koncerty – wstęp wolny

Aby wziąć udział w koncercie w Sieradzkim Centrum Kultury (8 lipca 2012 r.) melomani powinni posiadać bezpłatną wejściówkę. Wejściówki będzie można odebrać od 15 czerwca do 6 lipca:

- w kasie Sieradzkiego Centrum Kultury, przy ul. Dominikańskiej 19, w godzinach 9.00–16.00

- w kasie Filharmonii Łódzkiej, przy ul. Narutowicza 20/22, w godzinach 10.00–16.00

Liczba miejsc ograniczona.

#### BIURO FESTIWALOWE

kolorypolski@filharmonia.lodz.pl

(+48) 663 430 077

(+48) 602 733 081

(+48) 601 170 336

(+48) 693 380 085

#### CERTYFIKAT

Festiwal otrzymał certyfikat Turystycznego Produktu Roku 2007

przyznawany przez Polską Organizację Turystyczną.

www.kolorypolski.pl

www.filharmonia.lodz.pl

Dyrekcja festiwalu uprzejmie informuje, że repertuar może ulec zmianie.

Wydawca: Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina

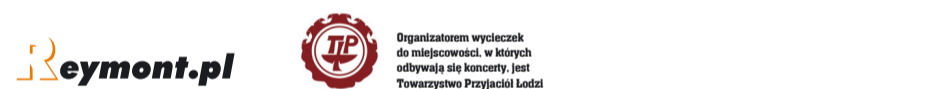
Projekt graficzny: Red Melon Studio

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina  
Instytucja Kultury Samorządu Województwa Łódzkiego

Dyrektor naczelny Filharmonii Łódzkiej/Dyrektor festiwalu **Tomasz Bęben**



www.kolorypolski.pl



#### WĘDROWNY FESTIWAL FILHARMONII ŁÓDZKIEJ „KOLORY POLSKI”

Kapryśna wiosenna pogoda sprawia, że z utęsknieniem wypatrujemy lata. Czekamy na słońce, wysokie temperatury, urlop, letni wyjazd nad morze oraz wyjście na górski szlak. Mieszkańcy województwa łódzkiego czekają jednak na coś jeszcze... co takiego? Oczywiście! Wędrowny Festiwal Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski”. Tegoroczna, trzynasta edycja tego wydarzenia dostarczy z pewnością wielu pozytywnych emocji! W programie znajdują się: jazz, klasyka, muzyka filmowa, bałkańska, klezmerska, ludowa, elektroniczna, etno, a nawet... muzyka z popularnych bajek i dobranoczek. W zależności od miejscowości rozbrzmiewać będą utwory różnych gatunków i epok, dobrane pod kątem historii oraz atmosfery danego miejsca.

Kto wystąpi? Muzyczne atrakcje zapewnią wszystkim słuchaczom m.in. Zbigniew Zamachowski z zespołem „Gołębiewski Q Band”, „Wojtek Mazolewski Quintet”, „DesOrient”, „Witold Janiak Trio”, „Tsigunz Fanfara Avantura”, zespół śpiewaczy „Monodia Polska” czy formacja muzyki dawnej „Dancery”. Wakacyjne koncerty w ramach festiwalu to doskonały sposób na połączenie wypoczynku, turystyki i muzyki.

Muzyczną wędrowkę po województwie łódzkim rozpoczniemy 22 czerwca wraz z festiwalowym preludem – koncertem zespołu „Żywiolak” w Stacji Nowa Gdynia. Będzie to jednak dopiero początek emocji! W czasie trwania festiwalu, od 30 czerwca do 2 września, odbędzie się blisko 30 koncertów przygotowanych przez Filharmonię oraz kilkanaście przygotowanych przez współorganizatorów festiwalu. Każdą sobotę oraz niedzielę lipca i sierpnia spędzimy w innej miejscowości. Po inauguracji festiwalu w Wieluniu, w czasie kolejnych wakacyjnych weekendów zwiedzimy całą Ziemię Łódzką – od Sieradza po Tomaszów Mazowiecki, od Radomska do Łowicza, a muzyczne wojaże zakończymy wielkim finałem w Bełchatowie.

Na wszystkie koncerty wstęp jest bezpłatny. Poszukiwacze pozamuzycznych wrażeń zapraszamy do korzystania z dodatkowych atrakcji: wycieczek krajoznawczych, warsztatów kulinarnych, pikników, pokazów wyrobów ludowych oraz projektów edukacyjnych dla dzieci i dorosłych.

Szczegóły na stronie: [www.kolorypolski.pl](http://www.kolorypolski.pl) oraz na specjalnych ulotkach.



**22 czerwca 2012 / piątek / 21.00**

## ZGIERZ

Stacja Nowa Gdynia, ul. Sosnowa 1

### Wszystkie żywioły świata

## Preludium do 13. edycji Wędrownego Festiwalu Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski”

**Wykonawcy:** zespół „Żywiołak” w składzie: Monika Wierzbicka – wokół, Karina Kumorek – wokół, Robert Jaworski – lira korbowa, altówka, lutnia, flet, wokół, Robert Wasilewski – gitara basowa, lutnia, wokół, Maciej Dymek – bębny, instrumenty perkusyjne

**W programie:** utwory z najnowszej płyty zespołu „Globalna wiocha”, m.in. „Mój miły rolniku”, „Krasnal Rebel Song”, „Moskwa”, „Neurowizja”, „Istanbul”, „Grzybobranie”, „Berlin”, „Oslo”, „Wiochmen pogo”

**130 czerwca 2012 / sobota / 15.00, 16.30, 18.00**

## WIELUŃ

klasztor Sióstr Bernardynek, ul. Krakowskie Przedmieście 1

### Cantica Salomonis

**Wykonawcy:** zespół wokalny „Il Canto” w składzie: Wanda Laddy, Marta Lawrence, Andrzej Borzym Jr, Sławomir Łobaczewski, Michał Straszewski – kierownictwo artystyczne

**W programie:** G. P. da Palestrina – motety ze zbioru „Canticum Canticozum” (wybór)

**230 czerwca 2012 / sobota / 15.00, 16.30, 18.00**

## OŻARÓW

Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie, Oddział Muzeum Ziemi Wieluńskiej

### Listy pisane muzyką

**Wykonawcy:** Paweł Kamasa – fortepian, Teresa Budzisz-Krzyżanowska – słowo

**W programie:** mariaż muzyki i słowa – ostatnie utwory fortepianowe Johannesa Brahmsa z op. 116–119 połączone z odczytaniem listów Clary Schumann pisanych do kompozytora w latach 1892–1893

**30 czerwca 2012 / sobota / 16.30, 19.30**

## WIELUŃ

klasztor OO. Franciszkanów, ul. Reformacka 1

### Muzyczna ptaszamia

**Wykonawcy:** orkiestra barokowa „Accademia dell’Arcadia”, Zbigniew Plich – kierownictwo artystyczne

**W programie:** muzyka inspirowana światem przyrody – utwory instrumentalne wybranych kompozytorów XVII- i XVIII-wiecznych

**1 lipca 2012 / niedziela / 19.30**

## SKIERNIEWICE

kościół pw. św. Jakuba Apostoła, ul. Senatorska 16

### Z prapoczątków miasta

**Wykonawcy:** zespół muzyczny dawnej „Dancerye” w składzie: Wanda Laddy – śpiew, Paweł Iwaszkiewicz – flety, szalameje, Przemysław Bychawski – puzon renesansowy, Piotr Wawreniuk – puzon, Karolina Kościacz, Maciej Kazinski, Paweł Zalewski – viola da gamba, zespół śpiewaczy „Monodia Polska”, Adam Strug – kierownictwo artystyczne, Schola dziecięca prowadzona przez Andrzeja Langego ze Skierniewic

**W programie:** XVI-wieczne wielogłosowe polskie pieśni religijne oparte na cantus firmus, m.in. „Pieśń o Narodzeniu Pańskim”, „Modlitwa, gdy dziatki spać idą”, „Pieśń o Bożym umęczeniu nabożna”

**57 lipca 2012 / sobota / 19.00**

## KONSTANTYNÓW ŁÓDZKI

kościół pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, pl. Kościuszki 4/5

### Filmowa DesOrientacja

**Wykonawcy:** zespół „DesOrient” w składzie: Małgorzata Szarlík – skrzypce, Marta Maśianka – cymbały, santur, Klaudiusz Baran – akordeon, Bogdan Kupisiewicz – gitara, Mariusz Puchowski – flety, Robert Siwak – instrumenty perkusyjne, Michał Woźniak – kontrabas

**W programie:** muzyka Michała Lorencza, tematy z takich filmów, przedstawień i seriali, jak „Przedwiośnie”, „300 mil do nieba”, „Przeprowadzki”, „Oficer”, „Statysty”, „Sędziowie”, „Ojciec Mateusz”, „Ślubny panieńskie”, „Jan Paweł II – Szukałem Was”, „Różyczka”

**68 lipca 2012 / niedziela / 14.00**

## SZADEK

kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny i św. Jakuba

### Barokowe perełki

**Wykonawcy:** kwartet smyczkowy „Primavera”: Małgorzata Mazurek, Jolanta Janczak – skrzypce, Ilona Nosal – altówka, Łukasz Jakubowski – wiolonczela, zespół wokalny „Victoria”, Anna Maria Mielczarek – kierownictwo artystyczne

**W programie:** utwory z repertuaru zespołu ekumenicznego „Trzecia Godzina Nocy”, J. S. Bach – Koncert na dwa skrzypce d-moll BWV 1043, Preludium z III Suity angielskiej g-moll BWV 808, A. Corelli – Concerto grosso g-moll op. 6 nr 8 „Fatto per la notte di Natale” („Na Boże Narodzenie”), J. Pachelbel – Kanon

**78 lipca 2012 / niedziela / 19.00**

## SIERADZ

Sieradzkie Centrum Kultury, ul. Dominikańska 19

### Qrek polski – PREMIERA

**Wykonawcy:** Zbigniew Zamachowski – śpiew, zespół „Gołębiwski Q Band” w składzie: Tomasz Gołębiwski – skrzypce, Adam Manijak – piano, Marcin Janiszewski – akordeon, Maciej Latański – gitara basowa, Radosław Bołowski – instrumenty perkusyjne

**W programie:** znane piosenki ludowe i miejskie w nowych aranżacjach Macieja Latańskiego, m.in. „Miała baba koguta”, „Pije Kuba do Jakuba”, „Hej sokoły”, „Mały biały domek”

**814 lipca 2012 / sobota / 19.30**

## ŁĘCZYCA

klasztor OO. Bernardynów, ul. Poznańska 18a

### Invisibilia

**Wykonawcy:** Zbigniew Namysłowski – saksofony, „Witold Janiak Trio” w składzie: Witold Janiak – fortepian, fortepian elektryczny, syntezator, laptop, Kuba Mielczarek – kontrabas, Grzegorz Jakiela – perkusja, instrumenty perkusyjne, drumla

**W programie:** jazzowa podróż muzyczna z motywem diabła i anioła w tle, znane tematy z muzyki klasycznej (J. S. Bach, F. Liszt, Ch. Gounod), filmowej, jazzowej (K. Komeda), popowej

**915 lipca 2012 / niedziela / 17.00**

## ROGÓW

Arboretum SGCW, ul. Leśna 1

### Miś Uszatek zaprasza – koncert rodzinny z interakcją

**Wykonawcy:** Grzegorz Wierus – dyrygent, kierownictwo artystyczne, dzieci z Brzezin – śpiew, Orkiestra Kameralna Filharmonii Łódzkiej

**W programie:** muzyka ze znanych bajek i dobranoczek (m.in. produkowanych przez łódzkie i bielskie studio filmowe „Se-ma-for”); muzyka Piotra Hertla („Miś Uszatek”, „Trzy misie”, „Plastusiowy pamiętnik”), Waldemara Kazaneckiego („Bolek i Lolek”), Zenona Kowalowskiego („Muzyczne wędrowki z Reksiem”), Piotra Marczewskiego („Przygody kota Filemona”) oraz Andrzeja Korzyńskiego („Akademia Pana Kleksa”)

**1020 lipca 2012 / piątek / 20.00**

## ZGIERZ

Stacja Nowa Gdynia, ul. Sosnowa 1

### Stereokarpaty

**Wykonawcy:** zespół „Tolhaje” w składzie: Marysia Jurchyszyna – śpiew, Damian Kurasz – gitara, Janusz Demkowicz – gitara basowa, Piotr Rychlec – akordeon, Tomasz Duda – saksofon, Łukasz Moskał – perkusja, Kuba Wołanin – instrumenty perkusyjne

**W programie:** utwory z płyt „A w niedzielę rano” i „Stereokarpaty”: „Hejże chłopcy”, „U Stefana”, „Powiedzże mi”, „Oj Wasylu”, „Polka na 7”, „Ej było ne hrymłio”, „Bojkowska kolomyjka”, „Lita ptaszok popid daszk”, „Rusalczyki”, „Oj, powiszu kolySOCZKU”, „KolySanka”, „Hora hora i dolyna”, „Da za gora, da za las”

**1121 lipca 2012 / sobota / 17.00, 18.30**

## BUGZEK K. BRZEZIN

Karczma Letnia „Raz na Wozie”

### Raz na wozie... raz pod wozem

/I CZĘŚĆ/ Raz na wozie... / 17.00

**Wykonawcy:** Janusz Prusinowski Trio” w składzie: Janusz Prusinowski – skrzypce, harmonia, cymbały, śpiew, Piotr Piszczałowski – bębenek, baraban, II skrzypce, Michał Żak – flet drewniany, szalameja, klawier, Piotr Zgorzelec – basy, Szczepan Pospieszalski (gościnnie) – trąbka

**W programie:** melodie pieśni i tańców z Centralnej Polski – mazurki Jana Lewandowskiego, Kazimierza Meo (Rawskie), kujawiaki Jana Twardowskiego i Sławomira Czekalskiego (Kujawy i Łęczycyckie), obrki Piotra Gacy i Stanisława Stępnika (Radomskie)

/II CZĘŚĆ/ ...raz pod wozem / 18.30

**Wykonawcy:** orkiestra dęta „Tsigunz Fanfara Avantura” w składzie: Zlatko Fetisz – saksofon barytonowy, Michał Anđželco – saksofon altowy, Mahala Melechovitz Rai – klawier, Fanfara Mordulec – trąbka, Don Tubescu – tuba, Gianni Grandia Silvovitz – perkusja, Chlebcho Chlebarov – instrumenty perkusyjne

**W programie:** nowoczesne aranżacje tradycyjnych melodii Bałkanów, Turcji, Bliskiego Wschodu i Indii

**1222 lipca 2012 / niedziela / 19.00**

## DOBRONŃ

kościół pw. św. Wojciecha, ul. Sienkiewicza 41

### Los na głos, rytm i szum

**Wykonawcy:** Ania Broda – śpiew, cymbały, Patryk „Tik Tak” Matego – human beatbox, elektronika

**W programie:** muzyczny eksperyment – biały głos, brzmienie cymbałów, beatbox i elektronika, połączone z liryką, oryginalnymi tekstami skrypskimi oraz barokową poezją anonimowych twórców, opowiedzą niezwykłą historię pewnego człowieka...

**1328 lipca 2012 / sobota / 19.00**

## RADOMSKO

Miejski Dom Kultury, ul. Brzeźnicka 5

### Kolor szczęścia

**Wykonawcy:** trio „DagaDana” w składzie: Daga Gregorowicz – wokół, elektronika, Dana Wynyńska – wokół, piano, Mikołaj Pospieszalski – kontrabas, skrzypce

**W programie:** „Czasem”, „Kolir szcZastia”, „Tango”, „Szumłia IesczcZyna”, „Sargolaj”, „A na ostatek”, „Smak Twój”; do programu zespół włączy słowno-muzyczną interpretację wierszy Janusza Różewicza

**1429 lipca 2012 / niedziela / 18.00**

## LIPCE REYMONTOWSKIE

Muzeum Regionalne im. Wł. St. Reymonta w Lipcach Reymontowskich, Zagroda Ludowa, ul. Wiatraczna 10

### Ale kino! Dawna i nowa muzyka filmowa

**Wykonawcy:** zespół „Alla Vienna” w składzie: Jan Niedźwiecki – kontrabas, Marta Niedźwiecka – skrzypce, Małgorzata Smyczńska – wiolonczela, Jan Dobrowolski – flet, Mariusz Barszcz – klawier, Adam Manijak – fortepian, Radosław Bołowski – perkusja

**W programie:** muzyka z takich filmów, jak „Siedmiu wspaniałych”, „Ojciec chrzestny”, „James Bond”, „Vabank”, „Ziemia obiecana”, „Forrest Gump”, „Gwiezdne wojny”

**154 sierpnia 2012 / sobota / 20.00**

## DZIAŁOSZYN

Regionalne Centrum Rozwoju Kultury i Turystyki, ul. Zamkowa 22

### P.G.R.

**Wykonawcy:** Grzegorz Rogala – puzon, Sagit Zilberman – saksofon altowy, Wojciech Pulcyn – kontrabas, Krzysztof Szmanda – perkusja

**W programie:** utwory z najnowszego projektu Grzegorza Rogali „Enthuzjazzm”, będącego połączeniem jazzu, polskiego folkloru, muzyki żydowskiej oraz elementów muzyki świata, m.in. „Majazzur”, „Isrelltes crossing the Red Sea”, „Stella by Starlight”, „Abidan”, „Cuban Report”, „Hob”, „Hekhal”

**165 sierpnia 2012 / niedziela / 19.00**

## NIEBORÓW

kościół pw. Matki Bożej Bolesnej, al. Legionów Polskich 68

### Cztery pory roku w Madrycie

**Wykonawcy:** Konrad Bukowian – wiolonczela, kastaniety; kwartet smyczkowy „Apertus” w składzie: Marta Kalińska – skrzypce, Joanna Luczak – skrzypce, Joanna Krysińska-Gwarda – altówka, Maria Filipiak – wiolonczela; Ewa Mrowca – klawesyn, Bartosz Bukowian – kontrabas

**W programie:** A. Vivaldi – Sinfonia „Le quattro stagioni” („Cztery Pory Roku”), L. Boccherini – Kwintet smyczkowy „La musica notturna delle strade di Madrid” („Nocna muzyka ulic Madrytu”) G. 324, „Fandango” z Kwintetu gitarowego D-dur G. 448

**1711 sierpnia 2012 / sobota / 19.00**

## ZELÓW

Kościół Ewangelicko-Reformowany, ul. Sienkiewicza 14a

### Wojtek w Czechosłowacji

**Wykonawcy:** „Wojtek Mazolewski Quintet” w składzie: Oscar Török – trąbka, Marek Pospieszalski – saksofon, Joanna Duda – fortepian / instrumenty klawiszowe, Michał Bryndał – perkusja, Wojciech Mazolewski – kontrabas

**W programie:** utwory z najnowszego albumu zespołu „Wojtek w Czechosłowacji”, m.in. „Nionio”, „Afrotit”, „Freedom Warriors”, „Planeta guzików”, „Pola Kola Kula”, „Chase the devil”

**1812 sierpnia 2012 / niedziela / 19.00**

## SULEJÓW

Opactwo Cystersów, Kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny oraz św. Tomusza Kantuaryjskiego, ul. Opacka 13

### Muzyka warszawskiego dworu

**Wykonawcy:** Krzysztof Urbaniak – organy, Ewa Mrowca – klawesyn, Katarzyna Helwing-Osuch – I skrzypce, Zuzana Branciard – II skrzypce, Anna Schall – cymbał, Jakub Kościukiewicz – wiolonczela, Magdalena Hudzieczek-Ciesiar – sopran

**W programie:** kompozycje Tarquinia Merulli, Paula Sieferta i Jana Pieterszoona Sweelincta

**1918 sierpnia 2012 / sobota / 19.00**

## TOMASZÓW MAZOWIECKI

Kościół Ewangelicko-Augsburski, ul. św. Antoniego 39

### Muzyka na... 18 muzyków

**Wykonawcy:** zespół „Kwadrofonik” w składzie: Emilia Sitarcz – fortepian, Bartłomiej Wąsik – fortepian, Magdalena Kordylasińska-Pekala – perkusja, Miłosz Pekala – perkusja, oraz goście zespołu: Piotr Solkowicz, Paweł Nowicki, Hubert Zempler, Radosław Myslek – grupa perkusyjna, Bartłomiej Zajkowski, Joanna Opalińska – fortepiany, Krystyna Sakowska, Adrian Janda – klawier, Dagna Sadkowska – skrzypce, Michał Pepoł – wiolonczela, Iwona Kmiecik – głos

**W programie:** kompozycje zespołu „Kwadrofonik” – „Bazuny”, „Mazurek C-dur”, „Wiwat”, S. Reich – „Music for 18 Musicians”

**2019 sierpnia 2012 / niedziela / 19.00**

## ALEKSANDRÓW ŁÓDZKI

kościół pw. św. Stanisława Kostki, pl. Kościuszki 13

### Ekumeniczny dialog

**Wykonawcy:** Magdalena Dynowska – sopran, Piotr Bunzler – tenor, Piotr Rojek – organy, Chór Synagogi pod Białym Bocianem, Stanisław Michał Rybarczyk – dyrygent, kierownictwo artystyczne

**W programie:** śpiewy synagog Jerozolimy, Nowego Jorku, Wiednia, Berlina i Wrocławia; utwory kompozytorów żydowskich, m.in. Meira Finkelsteina, Meyera Machtenberga oraz Louisa Lewandowskiego

**2124 sierpnia 2012 / piątek / 20.00**

## ZGIERZ

Stacja Nowa Gdynia, ul. Sosnowa 1

### Awantura o kontraBasie

**Wykonawcy:** trio „Chłopcy kontra Basia” w składzie: Barbara Derlak – śpiew, klawier, drumla, Marcin Nenko – kontrabas, Tomasz Waldowski – perkusja, futujara

**W programie:** autorskie utwory inspirowane tradycjami Polski, Ukrainy i Białorusi, m.in. „Mam ja meża”, „Jerzy”, „Sukienka”, „Bociek”, „Oj tak”

**2225 sierpnia 2012 / sobota / 19.30**

## ŁÓWICZ

kościół OO. Pijarów pw. Matki Bożej Łaskawej i św. Wojciecha, ul. Pijarska 2

### W starym kinie

**Wykonawcy:** Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Łódzkiej, Marcin Wolniewski – dyrygent

**W programie:** W. Kilar – Suita z muzyki do filmu „Pan Tadeusz”, Mazur z filmu „Zemsta”, Walc z filmu „Ziemia obiecana”, temat z filmu „Pianista”, P. Marczewski – Walc z filmu „Między ustami a brzegiem pucharu”, Suita z muzyki do filmu „Znachor”, A. Korzyński – temat z muzyki do filmu „Człowiek z żelaza”, P. Hertel – trzy fragmenty z muzyki do filmu „Wiktoryna, czyli czy pan pochodzi z Beauvais?”, Walc z filmu „Granica”

**2326 sierpnia 2012 / niedziela / 20.00**

## INOWŁÓDZ

kościół pw. św. Idziego, pl. Kazimierza Wielkiego

### Kolory gypsy-swingu

**Wykonawcy:** „Joscho Stephan Quartet” w składzie: Joscho Stephan – gitara, Sebastian Reimann – skrzypce, Günter Stephan – gitara, Max Schaał – kontrabas, Krzysztof Pelech – gitara (gościnnie)

**W programie:** D. Reinhardt / S. Grappelli – „Daphne”, E. Grieg – „Taniec norweski”, J. Stephan – „Stomp”, „Ballade pour Django”, J. V. Monaco – „You made me love you”, B. Strayhorn – „Take the ‘A’ Train”, W. A. Mozart – Rondo alla turca z Sonaty fortepianowej A-dur KV 331, M. Pinkard / K. Casey – „Sweet Georgia Brown”, D. Reinhardt – „Minor Swing”, M. Grechuta – „Będziesz moją panią”, H. Kuzniak – temat z filmu „Vabank”

**241 września 2012 / sobota / 19.00**

## LUTOMIERSK

klasztor Księży Salezjanów, ul. Kopernika 3

**Battalia** – koncert jubileuszowy z okazji 25-lecia działalności artystycznej zespołu „Trombastic”

**Wykonawcy:** zespół „Trombastic” w składzie: Piotr Wawreniuk – puzon altowy, Michał Kiljan – puzon tenorowy, Piotr Dąbrowski – puzon tenorowy, Robert Krajewski – puzon basowy, Roman Miller – puzon basowy, perkusja, Jacek Urbaniak – pomór, krzywula, flety, Mirosław Feldegebel – harfa, organy, bęben, Paweł Iwaszkiewicz – dudły, bombar-dy, traverso, flety, Grzegorz Zychowicz – śpiew

**W programie:** Jan z Lublina – „Rex”, „Hayducki”, A. Jarzębski – Canzona nr 4, Mikołaj Zieleński – „Optimam partem”, K. Klabon – „Tryumfuj wiemy poddany”, „Szerokie samackie włosci”

**252 września 2012 / niedziela / godz. 20.00**

## BEŁCHATÓW

Koncert plenerowy nad zalewem Stok Bełchatów

### Decybele, gigawaty i Syrewicz

**Wykonawcy:** Ewa Konstancja Buihak, Małgorzata Walewska, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Łódzkiej, Zespół Krzysztofa Herdzina

**W programie:** kompozycje symfoniczne (m.in. suita orkiestrowa do filmu „Ferdydurke”) i piosenki Stanisława Syrewicza w aranżacjach Krzysztofa Herdzina. Podczas wieczoru premierę będzie miała również specjalna kompozycja zamówiona przez festiwal.